

El cómic, la novela gráfica y la obra multimedia

TRANSMISIÓN EN LÍNEA

OBJETIVO

Las imágenes han estado presentes en los libros desde antes de la imprenta, sin embargo con el desarrollo de la tecnología, esas obras que inicialmente nacieron como textos se han ido transformando a partir de la incorporación de música, voz, sonidos y movimiento al punto de dar lugar a nuevas creaciones y si bien la llegada de internet ha facilitado el acceso inmediato a un gran catálogo de bienes culturales, también ha permitido que la apropiación y el uso indebido de muchas de estas creaciones, la más de las veces sin el conocimiento de sus titulares. En este curso revisaremos los componentes de las obras gráficas y multimedia y los derechos que la legislación mexicana le otorga a sus autores y titulares, con la finalidad de conocer la manera más eficaz de proteger los contenidos creados y los derechos que de ellos se desprenden.

DIRIGIDO A

Creadores, ilustradores, fotógrafos, pintores, diseñadores gráficos, editores de libros y publicaciones periódicas, desarrolladoras de páginas y contenidos webs, desarrolladoras de aplicaciones y juegos, abogados y en general para cualquier persona interesada en el tema.



INSTRUCTORA

**María Fernanda
Mendoza**

[VER SEMBLANZA](#)

TEMARIO

- La protección jurídica de este tipo de obras de acuerdo con la Ley Federal del Derecho de Autor vigente
- El contenido de la obra multimedia: sonidos, textos e imágenes como objeto de protección
- Autores y titulares de derechos
- Modalidades de explotación tradicional y nuevas formas de uso Transmisión de derechos y licencia
- Obra por encargo
- El registro. Su importancia
- El derecho a la imagen. Cómo pedir permiso El uso digital y en las redes sociales. Cuidados Usos indebidos y consecuencias jurídicas
- Las Inteligencias Artificiales generativas. Usos y precauciones

FECHAS

10, 11, 17 y 18 de marzo, 2026

Horario: 18 a 20 hrs.

Duración: 4 sesiones de 2 hrs. c/u
(8 hrs. total)

INVERSIÓN

Afiliados: **\$2,100** (incluye IVA)

No afiliados: **\$2,700** (incluye IVA)

Contacto: **Leticia Arellano Arriaga**, Coordinadora de Gestión Académica-EDITAMOS

 leticia.arellano@editamos.com.mx  55 7537 8695