

TALLER

El ABC del Derecho de Autor en la industria editorial

TRANSMISIÓN EN LÍNEA



OBJETIVO

Que la persona participante conozca los aspectos básicos del derecho de autor en el marco de la legislación mexicana, pueda utilizar las obras de forma legal e identifique y evite incurrir en actos que podrían ser ilícitos

DIRIGIDO A

Editores de libro y revistas, autores, traductores, correctores de estilo, ilustradores, agentes literarios y culturales y cualquier profesional interesado en aprender lo esencial del Derecho de Autor



INSTRUCTORA

**María Fernanda
Mendoza**

[VER SEMBLANZA](#)

TEMARIO

- El Derecho de Autor. Concepto
- Quienes son los sujetos de protección: el autor y los titulares derivados La obra. Que sí y que no protege el Derecho de Autor
- Los derechos morales y los derechos patrimoniales. Características y duración
- El dominio público. Reglas de uso
- Limitaciones y excepciones a los Derechos patrimoniales de Autor Que podemos hacer legalmente con una obra ajena, sin pedir permiso y sin pagar remuneración
- Formas de transmisión de los derechos patrimoniales
- La Gestión Colectiva y sus beneficios para los titulares de los derechos Infracciones y delitos

FECHAS

10, 12, 17 y 18 de febrero, 2026

Horario: 17 a 19:30 hrs.

Duración: 4 sesiones de 2:30 hrs.
c/u (10 hrs. total)

INVERSIÓN

Afiliados: **\$2,200** (incluye IVA)

No afiliados: **\$2,800** (incluye IVA)

Contacto: **Leticia Arellano Arriaga**, Coordinadora de Gestión Académica-EDITAMOS

leticia.arellano@editamos.com.mx [55 7537 8695](tel:5575378695)