

TALLER

# El ABC del Derecho de Autor en la industria editorial

TRANSMISIÓN EN LÍNEA



## OBJETIVO

Que la persona participante conozca los aspectos básicos del derecho de autor en el marco de la legislación mexicana, pueda utilizar las obras de forma legal e identifique y evite incurrir en actos que podrían ser ilícitos

## DIRIGIDO A

Editores de libro y revistas, autores, traductores, correctores de estilo, ilustradores, agentes literarios y culturales y cualquier profesional interesado en aprender lo esencial del Derecho de Autor



INSTRUCTORA

**María Fernanda  
Mendoza**

[VER SEMBLANZA](#)

## TEMARIO

- El Derecho de Autor. Concepto
- Quienes son los sujetos de protección: el autor y los titulares derivados La obra. Que sí y que no protege el Derecho de Autor
- Los derechos morales y los derechos patrimoniales. Características y duración
- El dominio público. Reglas de uso
- Limitaciones y excepciones a los Derechos patrimoniales de Autor Que podemos hacer legalmente con una obra ajena, sin pedir permiso y sin pagar remuneración
- Formas de transmisión de los derechos patrimoniales
- La Gestión Colectiva y sus beneficios para los titulares de los derechos  
Infracciones y delitos

## FECHAS

10, 12, 17 y 18 de febrero, 2026

Horario: 17 a 19:30 hrs.

Duración: 4 sesiones de 2:30 hrs.  
c/u (10 hrs. total)

## INVERSIÓN

Afiliados: **\$2,200** (incluye IVA)

No afiliados: **\$2,800** (incluye IVA)

Contacto: **Leticia Arellano Arriaga**, Coordinadora de Gestión Académica-EDITAMOS

✉ [leticia.arellano@editamos.com.mx](mailto:leticia.arellano@editamos.com.mx) ☎ 55 7537 8695