

TALLER

# Narrativa visual: contando historias a través de la imagen

TRANSMISIÓN EN LÍNEA

E



editamos



## Módulo 1: Introducción a la Narrativa Visual

### Objetivos:

- Definir los conceptos fundamentales de la narrativa visual
- Comprender la importancia de contar historias a través de imágenes

### Contenido:

- Definición y evolución de la narrativa visual
- Principios básicos de la composición visual
- Casos de estudio de narrativa visual efectiva

## Módulo 2: Elementos Clave de la Narrativa Visual

### Objetivos:

- Identificar los elementos esenciales para construir una narrativa visual efectiva.
- Comprender cómo la combinación de imágenes, color y tipografía influye en la narrativa

### Contenido:

- Uso de imágenes y su impacto emocional
- Significado del color en la narrativa visual
- Tipografía como elemento narrativo

## Módulo 3: Herramientas y Tecnologías para la Narrativa Visual

### Objetivos:

- Familiarizarse con herramientas digitales y tecnologías que facilitan la narrativa visual
- Aprender a utilizar software y plataformas específicas
- Casos de estudio de narrativa visual efectiva

### Contenido:

- Software de diseño gráfico y edición de imágenes
- Herramientas de creación de presentaciones visuales
- Aplicaciones y recursos en línea para la narrativa visual

## Módulo 4: Estructuras Narrativas en la Imagen

### Objetivos:

- Explorar diferentes estructuras narrativas y su aplicación en la narrativa visual
- Desarrollar habilidades para organizar y presentar la información de manera coherente

### Contenido:

- Arco narrativo y desarrollo de personajes
- Uso de la secuencia y la transición visual
- Ejemplos de estructuras narrativas en la imagen

## Módulo 5: Narrativa Visual en Diferentes Contextos

### Objetivos:

- Adaptar la narrativa visual a diferentes medios y plataformas
- Comprender las particularidades de la narrativa visual en redes sociales, presentaciones y otros contextos

### Contenido:

- Narrativa visual en redes sociales
- Estrategias para presentaciones visuales efectivas
- Casos de estudio de campañas exitosas

## Módulo 6: Narrativa Visual Interactiva

### Objetivos:

- Explorar formas de crear narrativas visuales interactivas
- Conocer herramientas y técnicas para la participación del espectador
- Creación de contenido interactivo Herramientas para narrativas visuales en la web
- Ejemplos de proyectos interactivos exitosos

## Módulo 7: Prácticas y Proyecto Final

### Objetivos:

- Aplicar los conocimientos adquiridos en proyectos prácticos
- Desarrollar una narrativa visual completa como proyecto final

### Contenido:

- Sesiones prácticas de creación visual
- Asesoramiento individual en el proyecto final
- Presentación y revisión de proyectos por parte de los participantes

**INSTRUCTOR**  
**Arturo Black**  
**Fonseca**



## FECHAS

17, 18, 19, 20, 24, 25, 26 y 27 de febrero, 2026

Horario: 12 a 14 hrs.

Duración: 8 sesiones de 2 hrs. c/u  
(16 hrs. total)

## INVERSIÓN

Afiliados: **\$3,200** (incluye IVA)

No afiliados: **\$4,100** (incluye IVA)

Contacto: **Leticia Arellano Arriaga**, Coordinadora de Gestión Académica-EDITAMOS

 [leticia.arellano@editamos.com.mx](mailto:leticia.arellano@editamos.com.mx)  **55 7537 8695**