

TALLER

Creación de eBook interactivo (maquetación fija)

TRANSMISIÓN EN LÍNEA



INTRODUCCIÓN

El curso pretende brindar a los participantes las habilidades y herramientas necesarias para comunicarse eficazmente con un editor en un proyecto de diseño

OBJETIVO

Los participantes serán capaces de establecer objetivos claros, planificar y seguir el progreso del proyecto, utilizar herramientas de colaboración en línea, establecer un protocolo de comunicación efectivo, trabajar con el editor para lograr un equilibrio entre contenido y diseño, resolver conflictos y evaluar y mejorar la calidad de la comunicación.

ORIENTADO A

Directores de arte, creativos, diseñadores, formadores, editores y correctores



INSTRUCTOR
Alejandro Ramírez
Monroy

TEMARIO

- Programas adicionales
- Estructura interna de un ePub 3
- Audio y video
- Animaciones e Interactividades
- Enlazar animaciones
- Timing
- Añadir páginas HTML adicionales con efectos
- Cajas de texto con efecto Scroll
- Libros multilenguajes
- Añadir archivos JavaScript
- Tablas de contenido
- Exportación desde Book
- Orden de los pliegos
- Orientación del libro
- Comics y Manga para Amazon
- Creación de capítulo de proyecto personal (real)

FECHAS

10, 11, 12, 13, 17, 18, 19, 20 de marzo 2026

Horario: 18 a 20 hrs.

Duración: 8 sesiones de 2 hrs. c/u (16 hrs. total)

INVERSIÓN

Afiliados: **\$3,200** (incluye IVA)

No afiliados: **\$4,100** (incluye IVA)

Contacto: **Leticia Arellano Arriaga**, Coordinadora de Gestión Académica-EDITAMOS



leticia.arellano@editamos.com.mx



55 7537 8695