

# EDITORES 360°

## Seminario de actualización

¿Qué hace la diferencia entre formar parte o liderar un proyecto de publicación?

**Dirigido a:** Editores, autores, correctores de estilo, diseñadores, ilustradores y a todos aquellos agentes involucrados en la conceptualización y desarrollo de una publicación.

Los desafíos actuales de la industria editorial requieren de profesionales capaces de visualizar las publicaciones impresas y digitales como un proceso en que se conjugan conocimientos, habilidades y aptitudes.

Este seminario está diseñado para comprender los alcances y expectativas que se tienen del editor como un agente de cambio y líder de procesos.

Aprender haciendo es la visión de este seminario único en su tipo, a cargo de un selecto grupo de docentes.

**Fechas:** 10 de noviembre al 11 de diciembre

**Duración:** 40 horas, 2 horas diarias de martes a viernes

**Requisitos para diploma:** Asistencia y trabajo final

### Inversión

Editor 360° (5 áreas)	\$ 3,600 + I.V.A
3 áreas temáticas	\$ 2,500 + I.V.A
1 área temática	\$ 1,600 + I.V.A

ACEPTAMOS PAGO CON TARJETAS DE CRÉDITO Y DÉBITO, PAGO CON PAYPAL, DEPÓSITO BANCARIO Y TRANSFERENCIA ELECTRÓNICA.

[www.editamos.com.mx](http://www.editamos.com.mx)

  
editamos

  
CANIEM



Transmisión por Zoom

## Áreas / Temas

### Literatura Infantil y Juvenil

- Construcción de un catálogo mixto
- Programa lector v/s colecciones
- Sintaxis de la imagen
- Trabajo final: Propuesta de Catálogo Infantil y Juvenil 360°

### Literatura General

- El editor como curador
- Flujos y procesos
- Marketing y promoción
- Trabajo final: Propuesta de publicación

### Publicaciones Académicas

- ¿Quiénes son los autores y los lectores?
- Flujos y procesos
- Estrategias de promoción
- Trabajo final: Ruta y proceso de publicación

### Objetos Digitales de Aprendizaje

- Definiciones y uso
- Diseño instruccional
- Mediación y evaluación
- Trabajo final: Guión de un objeto digital

### Libro de Texto Escolar

- Planeación y procesos
- Desafíos en innovación
- ¿Cómo evitar las mil y una pruebas? El cierre
- Trabajo final: Diseño de una propuesta de publicación

Inscripciones e informes  
CENTRO DE INNOVACIÓN Y DESARROLLO PROFESIONAL  
PARA LA INDUSTRIA EDITORIAL, S.C.

Leticia Arellano Arriaga

Coordinadora de Gestión Académica  
info@editamos.com.mx  (55) 7537 8695